

# Le grand sac Zippé.

© 02/2022 Atelier des ABCDaires / 14 Days a Week® - Modèles et marque déposés

## Notice de montage

Bonjour et merci d'avoir choisi un produit **Atelier des ABCDaires**. Nous sommes éditeurs de tissus, et tous les dessins qui illustrent nos tissus sont créés par Bénédicte et Laurent. Imprimés en France avec des encres labellisées OEKOTEX, notre velours de microfibres est très doux et très résistant. Il est lavable à la machine à laver à 30°, ne déteint pas et ne rétrécit pas. Il se repasse, sur l'envers de préférence, à la vapeur, chaleur polyester. Rien de marque sur ce tissu : vous pouvez l'utiliser pour la fabrication d'objets qui serviront tous les jours. Vous profiterez longtemps des créations réalisées avec nos tissus.

**Lisez bien toutes les explications fournies avec votre kit ou votre tissu avant de commencer à coudre.** Vous retrouverez aussi ce tutoriel illustré en photos en ligne, sur notre site. Vous pourrez ainsi visualiser les photos sur votre ordinateur.

Des questions ? Envoyez-nous un email, nous répondons le plus rapidement possible.  
**benedicte@abcdaires.com**

### Dans le kit vous trouverez :

- Le tissu velours imprimé dos et devant.
- Le tissu de doublure : ici une toile enduite.
- Le tissu pour faire la double poche plaquée : un coton enduit
- La fermeture éclair nécessaire (chaîne + curseur).
- 1.50 m de sangle pour les bandoulières.
- Un petit morceau de ruban.

Si vous avez choisi le velours seul il vous faudra : un coupon de tissu de doublure solide (enduit ou non) d'environ 47x100 cm NB : choisissez un tissu qui soit coordonné avec le velours, car le tissu de doublure se voit de l'extérieur, de part et d'autre de la fermeture éclair ; un coupon de tissu pour la poche plaquée, enduit ou non, d'environ 25x33 cm. Une fermeture éclair d'environ 45cm ; un petit morceau de ruban (env. 15cm) de 10mm de large environ. 1.50 m de sangle de 4cm de large pour les bandoulières.



Photos N°1

### Préparation des différentes pièces :

Recoupez chaque pièce de velours au ras du motif imprimé. Notez bien que tous nos velours sont imprimés **marges de couture comprises dans le dessin**. Vous n'avez rien à rajouter lors de la coupe. La valeur des marges de couture est indiquée au fil des explications, cas par cas. **NB** : commencez et finissez toutes vos coutures par quelques points arrière pour éviter qu'elles ne s'ouvrent.

Posez le panneau devant sur le panneau arrière, en vous alignant sur la partie basse, et coupez l'excédent du panneau dos (environ 5cm). NB : cet excédent de tissu est utile uniquement lorsqu'on veut réaliser un coussin avec le panneau de velours imprimé.

Dans la doublure, coupez deux rectangles de la même largeur que les panneaux de velours, soit 46.5cm, et de 42cm de haut, et deux rectangles de 46.5cm de large et de 5.5cm.

Dans le tissu de la poche, coupez un rectangle de 33cm de large et environ 25cm de haut.

Au bas de chaque panneau de velours et de chaque grande pièce de doublure, sur l'envers du tissu, tracez puis coupez deux carrés de 6x6cm : ce sont les soufflets qui donneront le volume au bas du sac.

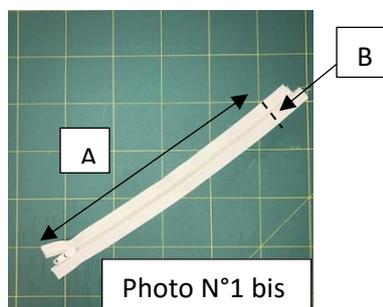
Récupérez deux des petites chutes de doublure de 6x6cm et recouper dedans deux carrés de 4x4cm : ce sont les caches de la fermeture éclair.

### Préparation de la fermeture éclair.

#### Pose des arrêts de la fermeture éclair :

Dans les kits, la fermeture éclair que nous vous fournissons est « au mètre ». Il faut donc poser les arrêts. Si vous utilisez une fermeture simple, vous pouvez la poser en utilisant les arrêts métal qu'elle comprend ou bien la couper et procéder comme suit.

Le morceau de fermeture fourni est un peu plus grand que nécessaire : recoupez-le à 41 cm de long. Coupez du côté fermé de la fermeture éclair (comme indiqué sur la photo 1Bis). Attention à ne pas faire sortir le curseur du rail : si cela vous arrive il suffit de le remettre en place avant de coudre les deux arrêts (de très nombreux tutos vidéo sur You Tube.) Une fois que vous aurez posé les deux arrêts, vous ne risquerez plus de le faire sortir.



Repère A : longueur à couper  
(41 cm.)

Repère B : couper ici.

Pliez chaque carré de doublure de 4x4cm, envers contre envers, sur env. 7mm de chaque côté (photo 2) puis encore une fois en deux, pour obtenir une languette d'environ 1cm de large (photo 3). Marquez bien les plis avec l'ongle.



Photo N°2



Photo N°3

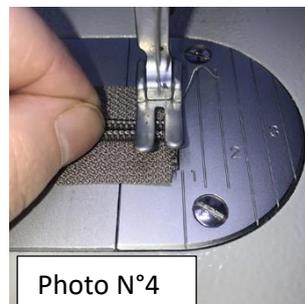


Photo N°4

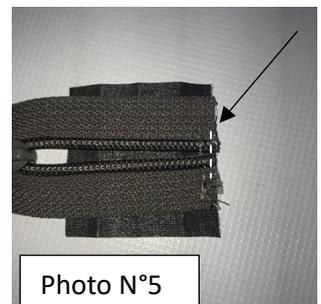


Photo N°5

Pour plus de facilité, piquez quelques points (main ou machine) à l'extrémité ouverte de votre fermeture éclair, en rapprochant bien les dents (photo 4). Cela simplifie la pose de l'arrêt de ce côté-là.

Dépliez un arrêt et posez par-dessus la fermeture, envers contre endroit et bord à bord (photo 5). Piquez à 2mm du bord pour solidariser la fermeture éclair et l'arrêt (photo 6). Repliez l'arrêt pour qu'il englobe l'extrémité de la fermeture éclair, puis piquez au ras du pli, sur l'endroit (photos 7 et 8).

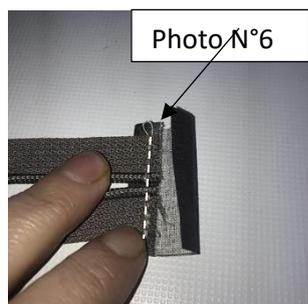


Photo N°6

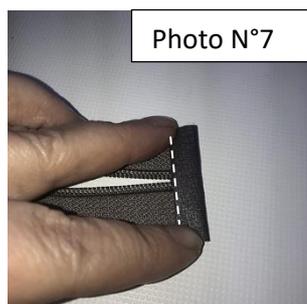


Photo N°7

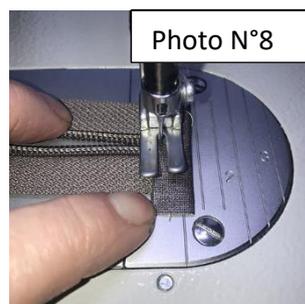


Photo N°8

Coupez les excédents des caches au ras du ruban de la fermeture éclair. Marquez d'un trait de crayon ou d'une toute petite encoche les milieux de toutes vos pièces (velours et doublure = milieu largeur ; fermeture éclair : milieu, des deux côtés). Cela vous aidera à placer la fermeture.

### Préparation de la double poche plaquée.

Repliez un des bords longs du rectangle de tissu, pour faire un ourlet double ; un premier pli de 5mm envers contre envers, bien parqué à l'ongle ou au fer en utilisant une pattemouille (pièce de tissu de coton intercalée entre la semelle du fer à repasser et le tissu enduit), puis un deuxième pli de 1cm de large (Photo 9). Cet ourlet double constitue le bord supérieur de la poche. Piquez cet ourlet au ras du pli (env. 2mm, photo 10). Sur les trois autres côtés de la poche, pliez et marquez un ourlet simple de 1cm (photo 11).

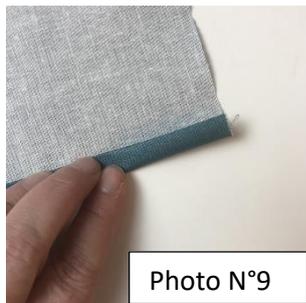


Photo N°9



Photo N°10



Photo N°11

Pliez la poche en deux pour marquer le milieu (pointillés sur la photo 11). A 9 cm en dessous du bord supérieur d'une des pièces de doublure, sur l'endroit de la doublure (face enduite) positionnez la poche en centrant bien. Epinglez, puis surpiquez la poche sur la doublure, à 2mm du bord, en suivant le schéma suivant : départ point a, puis coudre en suivant l'ordre alphabétique. En arrivant à b, piquez votre aiguille dans le tissu et levez le pied presseur. Tournez votre ouvrage pour coudre de b à c, puis répétez l'opération pour coudre de c à d, etc.... N'oubliez pas les points d'arrêt au début et à la fin de cette longue couture effectuée d'un seul trait. Une fois le tour de la poche piqué, faites de même pour coudre la couture milieu (de i à m). (Photos 12 et 13).

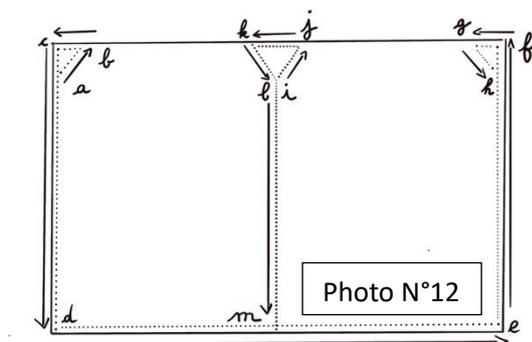


Photo N°12



Photo N°13

Pose de la fermeture éclair sur la doublure

### Pose de la fermeture éclair : utilisez le pied à fermeture éclair de votre machine à coudre.

Sur l'endroit d'une des pièces de doublure, alignez la fermeture éclair le long du bord supérieur, envers de la fermeture éclair contre endroit de la doublure, en la centrant bien à l'aide des repères faits précédemment. Vous allez poser cette fermeture éclair en sandwich entre la grande pièce et la petite pièce de doublure (photo 14).

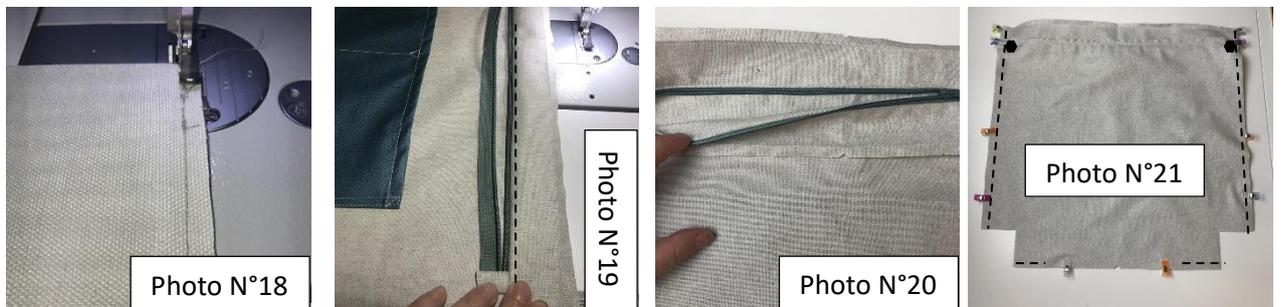
Epinglez. La fermeture est partiellement ouverte (photo 15). Pour plus de facilité, travaillez en deux étapes : piquez la fermeture sur la grande pièce de doublure, marge de couture 7mm. **Astuce** : lorsque vous arrivez au niveau du curseur, stoppez votre couture en laissant l'aiguille piquée dans le tissu (photo 16). Levez votre pied presseur et faites glisser le curseur loin derrière l'aiguille. Rabaissez votre pied presseur et continuez votre couture (photo 17).



Superposez une petite pièce de doublure en l'alignant au bord de la fermeture éclair, endroit contre endroit : la fermeture éclair se trouve prise en sandwich entre les deux pièces de tissu. Épinglez. Retournez le tout, envers du velours vers vous, puis piquez sur la ligne de couture formée précédemment (photo 18).

Endroit de l'ouvrage vers vous, rabattez la petite pièce de tissu bien à plat, marquez le pli avec l'ongle et surpiquez le long de la fermeture éclair, à environ 2mm (pointillés sur photo 19).

Rabattez l'ouvrage à plat, le bord de la fermeture encore libre vers le haut, et superposez le tout à la deuxième grande pièce de doublure, envers de la fermeture éclair contre endroit de la deuxième pièce de doublure. Piquez de la même façon que décrit ci-dessus, puis ajoutez la deuxième petite pièce de doublure et enfin surpiquez.



Mettez l'ouvrage endroit contre endroit, et épinglez tout autour en faisant bien coïncider les pièces aux angles et au niveau des coutures de et surpiquez de la fermeture éclair (points • indiqués sur photo 21). Piquez les 3 côtés 7mm du bord (en ménageant une large ouverture au fond, qui permettra de retourner l'ouvrage fini sur l'endroit photo 23) et fermez les soufflets en raccordant les marges de couture des côtés et du fond en rabattant les marges d'un côté et de l'autre pour que les coutures soient exactement en face, et piquez à 1cm (photo 22).

Assemblez ensuite les deux pièces en velours entre elles, de la même façon, pour obtenir la partie extérieure du sac (photo 24), mais sans laisser d'ouverture dans le fond.



A 9 cm de chaque couture latérale, marquez un repère sur le bord supérieur de chaque pièce de velours (photo 25). Coupez deux morceaux de 75cm de long dans la sangle prévue pour les bandoulières. Positionnez les sangles au ras du bord en vous alignant sur les repères (photo 25) et épinglez NB : prenez garde à ne pas faire vriller vos bandoulières. Piquez à 2mm du bord (photo 26).

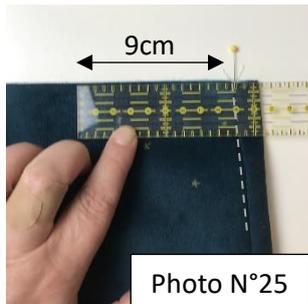


Photo N°25

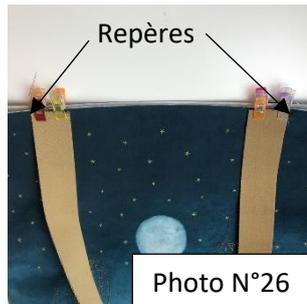


Photo N°26

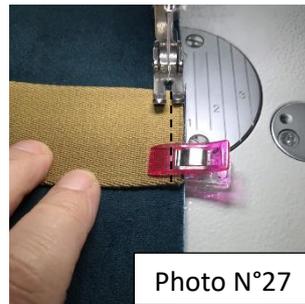


Photo N°27

Enfilez le sac en velours dans le sac en doublure, endroit contre endroit (Photos 28 et 29). Epinglez soigneusement les deux bords, en faisant bien coïncider les coutures des côtés (Photo 30). Piquez à 1cm du bord (photo 31). Retournez le sac sur l'endroit en faisant passer le velours par le trou prévu au fond de la doublure (photo 32). Marquez les marques de couture de l'ouverture à l'ongle et fermez le trou avec un surpiqûre à 2mm du bord (photo 33).

Mettez le sac en forme en poussant bien les angles vers le fond, puis marquez soigneusement le pli du bord en écrasant la doublure avec l'ongle, ou en utilisant la pattemouille. Vous pouvez utiliser des épingles ou des petites pinces pour maintenir le pli en place. Pour finir, faites une belle surpiqûre le long du bord du sac, sur l'endroit, à 5mm du bord. Utilisez en fil de cannette ton sur ton avec la doublure et un fil de bobine ton sur ton avec le velours, pour une plus jolie finition. Piquez lentement avec un point longueur 3.5. Sur la photo j'utilise un pied guide qui permet de faire des coutures très droites. Si votre machine en propose un utilisez-le. Sinon suivez soigneusement le bord de votre pied de biche. (Photo 34)



Photo N°28



Photo N°29

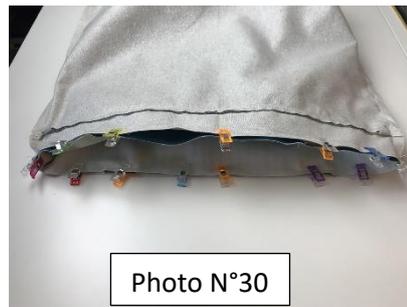


Photo N°30



Photo N°31



Photo N°32



Photo N°33

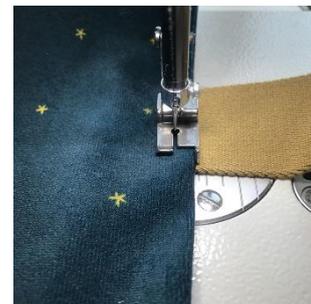


Photo N°34

### Pose du ruban de tirette :

Passez rapidement les deux extrémités du ruban à la flamme d'un briquet pour les cautériser et empêcher que le ruban ne s'effiloche avec le temps. Pliez le ruban en deux et glissez les deux extrémités dans le trou à la base du curseur (photo 35). Repassez les deux extrémités dans la boucle (photo 36). Tirez les deux extrémités en tenant la fermeture éclair avec l'autre main pour fermer le nœud coulant (photo 37).

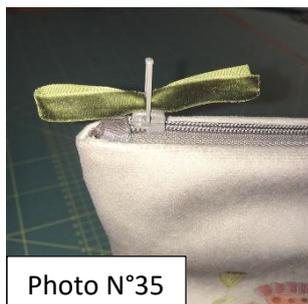


Photo N°35



Photo N°36



Photo N°37

Bravo ! Votre sac est prêt à vous accompagner partout ! Vous pouvez le laver à la machine à 30° sans problèmes. Comme il est doublé en toile enduite, évitez les essorages trop forts et laissez-le sécher à l'air libre.

A bientôt pour un nouvel ouvrage

A handwritten signature in black ink, reading "Benedicte", with a long horizontal flourish underneath.

**[www.abcdaires.com](http://www.abcdaires.com)**

**Atelier des ABCDaires - 8, place de l'église - 54300 MARAINVILLER – France**

**[benedicte@abcdaires.com](mailto:benedicte@abcdaires.com)**